

Programa
1001

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
CENTRO REGIONAL BARILOCHE
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
CATEDRA: PEDAGOGÍA Y POLÍTICA EDUCACIONAL
CARRERA: Profesorado en Educación Física.
EQUIPO DE CATEDRA: Prof. Lic. Mgter. L. Morante
Prof. E.Bein. Lic.H.Palos. Lic. S.Zampa [Ayudantes de Cátedra].
C. Valverde. Ayudante alumno ad- honoren [Alumno del profesorado en Ed. Física]

Año 2003

Materia de cursado anual: 3 horas semanales

PROGRAMA DE CATEDRA

I. FUNDAMENTACION

a) Del Programa

El programa plantea particularmente el desarrollo de aspectos: sociales, culturales políticos y pedagógicos que configuran el ámbito o campo donde se ubican las instituciones en un sentido amplio y más específicamente las instituciones escolares como espacios donde se desarrolla la práctica de la Educación Física.

b) Criterios desde los cuales se realiza la selección de contenidos

Requiere aclarar posiciones que orientan y dan sentido a los contenidos del presente programa. Se piensa a la educación y en particular a la escuela como espacio de disputas hegemónicas, es decir que se los considera como espacios culturales complejos, contradictorios donde los sectores sociales en pugna por la dominación, confrontan, negocian, rearticulan sus funciones y sus acciones. Se entiende la educación como una práctica social destinada a producir nuevos sentidos.

Desde esta perspectiva sustentamos una pedagogía preocupada por: los procesos de enseñanza atendiendo a la política de esos procesos y a los contextos políticos más generales en los que están incluidos. La preocupación al desarrollar los contenidos, nos lleva a fijarnos en cómo se produce, y se reproduce el saber y en virtud de qué intereses se distribuye.

Sustentamos una macro preocupación que lleva a fijarnos tanto en los macro-procesos estructural-culturales e institucionales, como en los micro-procesos donde el poder también desempeña un papel constitutivo.

Pretendemos desarrollar una pedagogía de la producción, reproducción y transmisión crítica de saberes y de saberes críticos.

II. PROPOSITOS

- Estructurar un marco conceptual para desarrollar el pensamiento docente.
- Conocer la evolución histórico social de las instituciones del país para entender las relaciones entre el macro-micro entorno.
- Reflexionar sobre la relación pedagógica como espacio de articulación con el saber social para la constitución de nuevos sujetos políticos.

III. CONTENIDOS SEGÚN EL PLAN DE ESTUDIOS

Dimensión del trabajo docente: formación, investigación y perfeccionamiento. La institución escolar, curriculum escolar. Educación, Estado y sociedad, conceptos relaciones y funciones. Teorías pedagógicas. El sistema educativo argentino, historia, organización, ley Federal de Educación.

IV. CONTENIDOS. PROGRAMA ANALITICO.

1RA. PARTE: IDEAS Y TENDENCIAS PEDAGÓGICAS TRADICIONALES, MODERNAS Y POST MODERNAS.

Idea Básica: Se parte del supuesto que la educación es una práctica fundamentalmente histórico-cultural de los hombres que necesita, ser pensada y que se siga repensando porque ya fue pensada anteriormente. La gestación de una idea educativa valiosa, lleva mucho tiempo para consolidarse. La propuesta en este segmento del programa es recurrir a elementos de la historia, la sociología y filosofía para no trivializar la educación al considerar aspectos de la realidad que necesitan ser elaborados, trabajados en discusiones organizadas sobre los elementos citados, tomados como base del hábito de pensar.

- 1.1. El pensamiento pedagógico tradicional. Concepto y características.
- 1.2. Los papeles de docente /alumno y su relación con el contenido disciplinar.
- 1.3. La función de la escuela y los mecanismos del poder en estas pedagogías tradicionales.
- 1.4. El pensamiento pedagógico moderno. Concepto y características.
- 1.5. Los papeles de docente /alumno y su relación con el contenido disciplinar.
- 1.6. La función de la escuela y los mecanismos del poder en el pensamiento pedagógico moderno
- 1.7. Enseñar. Sus características y exigencias en el nuevo orden cultural y social. Hacia nuevas pedagogías.

Bibliografía * obligatoria

Autores Varios (1996): "Tendencias educativas actuales." En: Rev. Cuadernos de Pedagogía. Núm.253. España.[Existe Rev., en original en biblioteca del CRUB y un ejemplar completo fotocopiado)

Trilla Bernet, Jaume.(1996): "Pasado y Presente. Escuela Tradicional". Rev. cit.

Donald, James. (1995): "Los mecanismos del poder". En Escuela, poder y subjetividad. Ediciones Larrosa, Jorge. La Piqueta. España.

Tort Bardolet, Antoni (1996) " La escuela del alumno activo", En Del Activismo a la investigación. Rev. cit.

Carbonell, Jaume (1996) "Neoliberalismo. Estado, mercado y escuela". En: Rev.cit.

Paulo Freire (1997) " No hay docencia sin discencia" y " Enseñar no es transferir conocimiento" en, Pedagogía de la autonomía. Siglo XXI editores. Madrid. España.

Ficha de Cátedra: L . Morante (2001), "El universo compartido de Paulo Freire."

Moacir Gadotti. (2000) "Paulo Freire". La Pedagogía del Oprimido" y "Pedagogías críticas".En, Historia de la ideas pedagógicas. Siglo XXI. España. 2da. Edic.

Caruso M y Dussel,I (1999) "Te llevo bajo mi piel: el poder en la escuela" En: De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea.Edit. Kapeluzc. Bs. As. Argentina.

Bibliografía de consulta.

Nota: para comprender los componentes filosóficos, sociológicos y pedagógicos de la Escuela tradicional el estudiante podrá consultar previa orientación con los Ayudantes de Cátedra: diccionario de Ferrater Mora (biblioteca Sarmiento, Centro Cívico Local) o cualquier texto de pedagogía de los existentes en biblioteca del CRUB.

Gilbert, Roger. (1976) Las ideas actuales en pedagogía. Edit. Grijalbo. México

Ravaglioli, Fabricio(1981) Perfil de la teoría moderna de la educación. Edt. Grijalbo. México.

Freire, Paulo (1970) La pedagogía del oprimido. Edit. Siglo XXI, México [hay un ejemplar en biblioteca del CRUB]

Película sobre La Escuela Nueva en Argentina. (documento en UNTER)

2da.PARTE: LOS ACTORES EDUCATIVOS, SUS RELACIONES Y CONFLICTOS

Idea a compartir: Las transformaciones de ideas y pensamientos pedagógicos, coexisten con demandas a la institución escolar y el trabajo docente, acciones a su vez, desatendidas por el Estado y desvalorizadas por la sociedad.

2.1. Antecedentes y aportes de las Pedagogías Institucionales.

2.2. Análisis institucional. Nociones básicas: cultura institucional, conflicto, problemas.

2.3. Relación pedagógica: Concepción dialéctica de la educación.

2..4. El papel de la escuela y el profesor: el docente como productor de conocimiento sobre su propia práctica, el docente como intelectual orgánico, el docente frente a movimientos alternativos

Bibliografía *obligatoria

- Palacios, Jesús** (1982) : “ Pedagogías Institucionales.” En La cuestión escolar. Edit. LAIA. España [hay un ejemplar de este libro-fotocopiado- en biblioteca CRUB].
- Nicastro, Sandra.** (1992) “ La Historia institucional. Su registro en la cultura e influencia en el funcionamiento de la institución”. En: Rev. Novedades Educativas. Núm.10. Bs. As. Argentina..
- Garay, Lucía** (1994) “ Análisis institucional de la educación y sus organizaciones”. Publicación de la Univ. Nac. De Córdoba.
- Freire, Paulo** (1997): Enseñar no es transferir conocimiento”. En Pedagogía de la autonomía. Edit. Siglo XXI. Madrid. España.
- Zeichner, K y Liston, D** (1999) “ Enseñar a reflexionar a futuros docentes”. En Desarrollo profesional del docente, política, investigación y práctica. Ediciones Akal. España.
- Gadotti, Moacir:** (1996) “ El educador como intelectual orgánico”. Pedagogía de la Praxis. Edic. Miño y Dávila. Bs. As. Arg. [págs.62-68].
- Ayuste, Ana et all** (Abril del 94): “ Movimientos alternativos y escuela” . En Planteamientos de la Pedagogía Crítica.

Bibliografía complementaria.

- Frigerio, G. Poggi,M y Tiramonti G.** (1993) Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Edic. Troquel. Bs. As. Argentina.
- Fernández Lidia.** (1997): Análisis Institucional. Piados. Argentina.
- Zeichner, K.** (1993): El maestro como profesional reflexivo. Cuadernos de Pedagogía. Núm.220. dic. Barcelona. España [la Revista mencionada puede solicitarse en biblioteca CRUB).
- Freire, Paulo** (1997). No hay docencia sin discencia. Ob.cit.
- Giroux, H.** (1990): Los profesores como intelectuales. Piados. España.

3ra.. PARTE : SISTEMA EDUCATIVO.ORGANIZACIÓN, CRISIS Y REFORMA

Idea Básica: Analizando las tendencias pedagógicas dominantes en los orígenes del sistema educativo argentino desde fines del siglo XIX se descubren huellas que éstas dejaron en la realidad actual, muchas ocultas por la historia oficial y otras, destacan la pervivencia de problemas educativos en el presente.

Otra idea base, son los procesos de reforma educativa como producto de procesos políticos con connotaciones nacionales e internacionales.

3.1. Sistema educativo argentino breve historia de su organización.

La responsabilidad del Estado

3.2. Crisis del sistema, propuesta de reforma.

3.3. Ley Federal de Educación, diferentes voces para su análisis y perspectivas.

3.4. Universidad. Crisis de la universidad. Evaluación de la calidad.

Bibliografía*obligatoria.

- Tedesco, Juan Carlos** (1986) Cap. III y IV. En Educación y sociedad en la Argentina 1880-1945. Edic. solar. Bs. As. Argentina.

Bravo, Félix . (comp) “ A 100 años de la Ley 1420. Centro editor América Latina.

Puiggrós, Adriana (1995) “Reflexiones sobre la crisis de la educación” En Volver a educar. El desafío de la enseñanza argentina a finales del sigloXX. Edic. *Ariel*. Bs. As. Argentina.

Ley Federal de Educación: 24.195.

Ley 24.521. de la Educación Superior

Reiznik, Pablo: Crítica al proyecto de ley de enseñanza superior.

Películas de Historia argentina: 1880 a 1930/ 1930 a 1955. Ley Federal.

Bibliografía complementaria

Rigal, Luis (1996) “La escuela popular y democrática. Un modelo para armar. En Rev. Crítica educativa. Año 1 Buenos aires. Arg.

Puiggrós Adriana (1995) Sujetos, disciplina y currículo. En los orígenes del sistema educativo argentino. Edit. Galerna .Bs.As.

Morante, Leonor (2001) “ Selección de procesos históricos nacionales como marco de la Ley 1420. Ficha de cátedra de circulación interna

PROPUESTA METODOLOGICA.

El docente a cargo de la Cátedra presenta al inicio de cada tema un enfoque sobre ese contenido. Posteriormente los docentes Ayudantes de Cátedra y el Ayudante Alumno, profundizan con los cursantes los componentes bibliográficos del mismo. El objetivo es no escindir la teoría de la práctica y en la medida que lo permita la cantidad de alumnos por docente responsable, implementar un aprendizaje-enseñanza dinámico /dialógico. Se realizarán observaciones dentro y fuera del ámbito universitario. El contenido de los registros de observaciones se articula con los contenidos del programa analítico.

EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACION

Es constante a lo largo de todo el proceso. Se realiza mediante la presentación de trabajos escritos en tiempo y forma. Estos trabajos se realizarán en forma grupal (pequeños grupos). El aspecto individual de la evaluación se efectúa por medio de integraciones parciales escrita.

Fecha del primer parcial: día martes 3 de junio/03 (recuperatorio 14 junio de 9 a 10.30hs.)

Fecha del segundo parcial: día jueves 6 de noviembre (recuperatorio 15 nov. De 9 a 10.30hs).

CONDICIONES DEL CURSADO REGULAR.

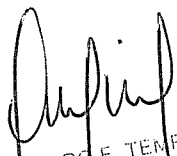
- Asistencia al 80% de las clases semanales.
- Presentación de los trabajos escritos en tiempo y forma.
- Realización de una observación institucional o de contexto.
- Aprobación de las evaluaciones parciales individuales o sus recuperatorios.
- Desaprobar o no presentar los trabajos internos solicitados impide rendir el 1er. Parcial.
- Al no aprobar el recuperatorio del 1er. Parcial, pierde la cursada

Cumplido todos los requisitos anteriores, incluye la aprobación de los 2 parciales el alumno/ a rinde el examen final de materia de acuerdo a las fechas del calendario académico del CRUB



Prof. Leonor Morante
Directora* del dpto. Humanidades

c/vista* a Secretaría Académica.



Dr. PEDRO F. TEMPORETTI
SECRETARIO ACADEMICO
Centro Regional Univ. Bariloche
UNIV. NAC. del COMAHUE