UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE Centro Regional Universitario Bariloche

PROGRAMA DE CÁTEDRA: DEPORTES DE CONJUNTO II

AÑO ACADÉMICO: 2006

CARRERA A LA QUE PERTENECE: EDUCACIÓN FÍSICA

PLAN DE ESTUDIOS N* 435/03

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIO: 4 HORAS

REGIMEN: ANUAL

CUATRIMESTRE

EQUIPO DE CÁTEDRA: Juan Cárdenas

Victor Cabral

CARGO: PIEC/2 PIEC/2

LA MATERIA ES COLEGIADA

1. OBJETIVOS:

- Que el alumno domine las lógicas internas de los deportes Basquet y Voley, como también las estructuras funcionales de los deportes de equipo.
- Que analice los aspectos referentes al desarrollo de la motricidad global y especifica del juego, permitiéndole un correcto desarrollo del mismo.
- Que logre ubicar el rol de la asignatura que cursa dentro de la Educación Física y el contexto educativo; su asociación y posibilidades laborales concretas en nuestro medio.
- Que el alumno conozca y domine los fundamentos técnicos- tácticos básicos de ambos deportes como base para el aprendizaje de los distintos sistemas de juego colectivo.
- Valorar su formación docente y los aspectos científicos que contemplan los deportes en conjunto, necesario para el desempeño profesional, asumiendo responsabilidades en sentido individual; institucional y social.

2. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIO

Características generales y propiedades de los deportes de conjunto. Deportes institucionalizado, deporte escolar y deporte moderno. Diferenciación del deporte recreativo y competitivo. Aportes en el ámbito educativo, de la salud, la recreación, la competencia y lo socio - cultural comunitario. Los juegos en la iniciación deportiva y en el acercamiento a las disciplinas. Situaciones, reglas, arbitrajes. Transferencia de acciones motoras, técnicas y tácticas. El juego en el deporte como síntesis y unidad. Apropiación de las técnicas básicas de las diferentes destrezas deportivas; su transferencia y adecuación al sistema educativo escolar en todos los niveles y de acuerdo a lo evolutivo. Contexto y actualización; análisis crítico de problemática comunes. Estrategias metodológicas para el sistema educativo y fuera de él. Aplicación de los contenidos a la enseñanza.

3. MÓDULO DE BASQUET

Programa analítico:

Unidad 1

Técnicas individuales: posturas ofensivas y defensivas.

Juego de piernas Ofensivo: Cambio de ritmo. Cambio de dirección. Paradas en uno y dos tiempos. Pivotear.

Juego de piernas Defensivos: Paso lateral. Ataque y Retirada. Ejercicios de rapidez, equilibrio y juego de piernas.

Unidad 2

Recepción. Pases: diferentes tipos. Dribling: impotancia. Como driblear. Bote de protección. Bote de velocidad. Otros tipos de botes. Lanzamientos: técnicas de enseñanza. Bandeja: técnica de enseñanza. Rebotes: Ofensivos; defensivos. Ejercicios de recepción, pases, dribling, bandeja, lanzamientos y rebotes.

Unidad 3

Movimientos ofensivos Individuales: Desmarcación, posición de triple, amenaza. Penetración. Desplazamiento sin balón: corte en "V" y "Puerta Atrás". Pasar y cortar. Bloqueos: Indirectos, Directos. Bloqueo y Rol. Ejercicios de desmarcación, penetración, cortes y bloqueos.

Unidad 4

Movimientos ofensivos en Equipo: Sistema ofensivo contra defensa "hombre a hombre". Juego con pases. Principios Básicos. Iniciación. Acciones Básicas del juego. Sistema de ofensivas contra defensa "por zonas". Principios para atacar zonas. Ejercicios de ataque en equipo.

Unidad 5

Movimientos defensivos en Equipo: Defensa "hombre a hombre" en equipo. Principios generales. Defensa sobre el lado fuerte. Defensa sobre el lado Débil. Defensa al cortador. Defensa al pivot bajo. Defensa a una pantalla. Rotaciones Defensivas. Defensa por zonas. Tipos. Defensa de ajustes. Defensa combinadas. Ejercicios para defensa individual y por zonas.

Unidad 6

Arbitraje. Reglas oficiales del juego. Técnica y mecánica de arbitraje. Planillaje. Confección de una planilla de juego. Realización práctica arbitrando y planillando juegos en distimos ámbitos locales.

<u>BIBLIOGRAFÍA</u>

- =. Hal Wissel, Baloncesto. Aprender y progresar, Ed. Paidotribo.
- =. Dieter Niedlich, Baloncesto. Esquema y Ejercicios Tácticos, Ed. Hispano Europa
- =. Santos Vazquez Rabz., Baloncesto Básico, Alhambra
- =. Moacyr Daluto. Baloncesto, Metodología e Enseñanza, Ed. Stadium.
- =. Dragomir V. Kirkov. Entrenamiento del Basquetbolista, Ed Stadium.
- =. G. Primo, Baloncesto. La defensa ,Ed. Deportes.
- =.. Manuel Comas, Baloncesto. Más que un juego. Ataque 1 Construcción de ataque, Ed. Gymnos.
- =. Javier O. Beltrán, Baloncesto: 1250 Ejercicios de juego de basquetbol, Ed. Paidotribo.
- =. Peter Vary, Baloncesto 1000 Ejercicos y juegos de Baloncesto ,Hispano Europa.
- = A.L.Lee Wlaker- Jack Donohue, Nuevos conceptos de Ataque para un Baloncesto Moderno, Ed. Paidotribo.

- = Del Freo Alessandro, 500 ejercicos para un Basket veloz, Ed. As . Entr. España Basquet.
- = Apuntes varios de ATEBA. Cursos.
- Lizenberger Fred, Colorado States, Pressure Defense, Colorado State University.
- = Man to Man Defense. University Of Miami Basketball.
- = Strength and Conditioning Manual. Univesity of Miami Basketball.
- = Comité Arg. De Minibasquet, Minibasquet. Reglas oficiales de juego.
- = FIBA 1994, Reglas oficiales de Basquetbol.
- = FIBA 1994, Manual de los jueces. Mecánica y táctica de arbitraje.
- =Videos sobre fundamentos del juego/ videos NBA.

4 MÓDULO DE VOLEIBOL

Programa Analítico

Unidad 1: Fundamentos del Movimiento

Motricidad y ambiente. Motricidad de miembros inferiores / superiores. Lateralización: juegos aplicativos con relación al propio cuerpo, al objeto, al espacio, al tiempo, al entorno. Individuales con / sin elementos. Nociones preventiva en su uso. Metodología de fundamentos asimétricos(como eevitar lesiones de columna). Intervención de ambos miembros superiores.

Unidad 2 : Concepto de Volcibol

Estructura funcional de juego, lógicas internas. Fundamentos técnicos, simétricos y asimétricos, presentación global. Niveles de aprendizajes: Minivoley: categorización según nivel de juego y edades. Definición de los fundamentos de juego. Juego 1 vs. 1 / 2 vs 2

Unidad 3: Deporte de situación

Aplicación del Sistema Perceptivo: profundización del concepto antes durante y después, justificación teórica. Calsificación de ejercicios según su complejidad. Clasificación de las distintas situaciones. Ejercicios Analíticos(Prim./Sec.), Sintéticos. Juegos perceptivos. Sistemas que intervienen en el procesamiento de datos(Percep./ Elab. Táct./ Neur. Efec.)
Juego 3vs 3 / 4 vs 4.

Unidad 4: Desarrollo de fundamentos

Fundamentación teórica: aspectos tácticos, técnicos y reglamentarios. Juegos de secuencias para abordar cada fundamento(teórico-práctico). Aplicación práctica de los ejercicios Analíticos y Sintéticos. Método global: correcciones técnicas, tácticas y reglamentarias.

Juego 6 vs 6.

Unidad 5: Sistema de evaluación y seguimiento

Niveles y categorías, aplicación a la enseñanza colegial: según nivel de juego, según alcances(recreativo, competencia, de aprendizaje). Alcances y categorías según la edad.

Sistemas mas comunes para la evaluación de procesos de aprendizajes. Planillas de seguimiento evaluativo, aplicaciones prácticas.

Unidad 6: Aspectos formales del Juego

Arbitrajes, funciones, señales, derechos y deberes.

Planillaje: confección de los distintos formatos y su aplicación.

Responsabilidades de jueces y planilleros. Realización de prácticos en los eventos locales.

<u>BIBLIOGRAFÍA</u>

- Pittera C- Violeta R, Voleibol dentro del Movimiento, Ed. Stadium.
- =Asoc. Americana de Voleibol, Guía de Voleibol de la Asociación Americana., Ed. Paidotribo
- Selinger A, "Voleibol Potencia", apuntes de la F.A.V.
- = Duerrwaechter G., "Iniciación al voleibol", Ed. Stadium
- = Lucas J., "El Voleibol- iniciación y perfeccionamiento", Ed. Paidotribo.
- = Varios, "Ejercicios Competitivos de voleibol-Sistemas de Puntuación", F.A.V.
- = Vargas R.,"Voleibol 1001 ejercicios y juegos", Ed. Pila Teleña.
- =Frohner B.,"Voleibol juegos para el entrenamiento", Ed. Stadium
- = Moras G."La preparación integral en el Voleibol- 1000 ejercicios y juegos", Ed. Paidotribo
- = Ivoilov, A. "Voleibol-técnica, táctica y entrenamiento", Ed Stadium.
- =F.I.V.B., "Apuntes curso de entrenadores nacionales", F.A.V.
- =F.I.V.B., Reglamento de Voleibol

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La asignatura plantea las siguientes posibilidades: Promoción; Aprobada de cursada; Desaprobado. Para dichos alcances se requieren los siguientes rendimientos durante la cursada: Promoción: mas del 80 % de los contenidos planteados.

 $\underline{Aprobado}$: más del 40 % de los contenidos, hasta el 79% de los mismos(mantiene la cursada, rinde final como regular), no promociona.

<u>Desaprobado</u>: menos del 40 %, no promociona, rinde recuperatorio para conservar la cursada, logrado esto rinde final regular, de no lograrlo, recursa o rinde final libre (programa completo)

Dichas evaluaciones serán teórico- prácticas las que se promedian siempre que los alcances sean del mismo nivel, Ej: no se promedia un rendimiento práctico "aprobado" con un teórico "promocionado"; no se promedian un teórico "desaprobado" con un práctico "promocionado".

A efectos organizativos se considerará siempre el menor rendimiento para determinar el resultado final del alumno .

Los contenidos de las evaluaciones serán transmitidos durante la cursada conforme el proceso del grupo, tanto el teórico como el práctico.

Expectativas de Logros: en ambos módulos se busca que el alumno adquiera las distintas dinámicas del juego(técnicas; tácticas; aspectos reglamentarios, etc) como vivencia particular que le sirvan de apoyo para un futuro desarrollo de los deportes

REGIMEN DE ASISTENCIA

En cada módulo se podrán tener hasta 6 inasistencias en el año, luego de la cual quedará libre de la asignatura, a partir de lo cual se considerará como desaprobado. Existe la posibilidad de solicitar, certificado médico mediante, no realizar actividad física (S.A.F.), acordando el siguiente régimen: 5 ausentes y 2 SAF/ 4 ausentes y 4 SAF.

Juan Román Cárdenas

Profesor Nacional de Educación Física E/C asignatura Deporte d Conjunto II

Director

Secretario Académico Centro Regienal Universitario Bariloche UNIVERSIDAD NAC. DEL COMAHUE