

DEPARTAMENTO:



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL
COMAHUE**
**Centro Regional Universitario
Bariloche**

PROGRAMA DE CATEDRA: Historia del Movimiento y la Educación Física

AÑO ACADÉMICO: 2007

CARRERA A LA QUE PERTENECE: PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA

PLAN DE ESTUDIOS N°:

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 3 HS.

REGIMEN: ANUAL

EQUIPO DE CATEDRA: LAURA M. MÉNDEZ CARGO: PAD 2
CAROLINA ROBIN ASD 3
SILVIA ZAMPA PAD 2 (COLABORADORA)

ASIGNATURA CORRELATIVA: INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN FÍSICA

1. FUNDAMENTACION:

Nuestro punto de partida es la convicción de que la perspectiva histórica aporta al alumno de la carrera importantes saberes para la construcción de su rol como futuro docente y miembro responsable y consciente de un espacio social y natural en un contexto histórico determinado. No es nuestra intención enseñar "historia" sino, poner a dialogar a la Educación Física con otras ciencias, en este caso con la historia, para, respetando la especificidad de campo, aportar desde un enfoque interdisciplinario.

Alejada de explicaciones lineales y simplistas, de los datos y de los hechos cronológicamente ordenados, y de la ingenua ilusión que lo que se lee es lo que pasó, esta propuesta se encuadra en una historia social y crítica, que anhela poder explicar el pasado – con relación al movimiento y a la educación física- a través de las preguntas del presente y

que, en términos de Hobsbawn (1989) rescatar la función social del historiador en cuanto responsable de la transmisión de la memoria colectiva

Así como la dualidad platónica entre mente y cuerpo fue reemplaza por corrientes de pensamiento que conciben a hombres y mujeres como unidades complejas, creemos que la formación profesional en Educación Física debe desterrar la dualidad entre teoría y práctica, y comprender que existe la necesidad de una comprensión teórica por detrás de toda actuación, de todo plan de estudio, de toda práctica pedagógica, para que la toma de decisiones pueda ser realizada en forma consciente y fundamentada.

2. OBJETIVOS:

Nuestra intención es propiciar, a través de la exposición y discusión de diferentes enfoques teóricos y propuestas de actividades que los alumnos:

-Superen las definiciones dicotómicas entre mente y cuerpo para interpretar al ser humano como un ser histórico y lúdico, poseedor y creador de un cuerpo y una identidad personal y colectiva.

-Comprendan al deporte y a la educación física como prácticas sociales dentro de un contexto espacio-temporal, para que pueda vincularlos en forma dialéctica con las dimensiones políticas, económicas y culturales de la realidad social pasada y presente.

-Relacionen a la teoría y práctica de la Educación Física con su entorno natural, concebido como un espacio social, para que asuman una actitud de compromiso en el mantenimiento y conservación del patrimonio natural y cultural regional y nacional.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS:

Evolución humana, perspectiva corporal motora. Interacción con el medio natural. Supervivencia y desarrollo motor. Bases antropológicas. Corporeidad y ludicidad. Origen de juegos y deportes. Evolución universal y regional. Actividad física, cultura, sociedad, educación y educación física. Historicidad personal y formación docente. Perspectivas socio-históricas de la Educación Física, bases políticas y económicas. Lo culto y lo popular. Análisis crítico de la Educación Física Tradicional y de la Educación Física y el Deporte, tendencias actuales. Educación física, entorno natural y contexto regional. Juegos tradicionales, regionales y autóctonos.

4. CONTENIDO PROGRAMA ANALÍTICO:

UNIDAD UNO:

Cuerpo, movimiento, juego y deporte desde una perspectiva socio-histórica.

Historia y educación física: debates teóricos actuales. Para qué y por qué estudiar historia en la formación en Educación Física.

La evolución humana desde la perspectiva corporal motora. Bases antropológicas de la supervivencia y el desarrollo motor. Naturaleza y cultura. Corporeidad y ludicidad: las distintas concepciones desde una perspectiva histórica. El problema de la otredad desde la perspectiva del cuerpo. Juego, cultura e identidad. El origen de los juegos y los deportes, concebidos como prácticas sociales, culturales e históricas.

UNIDAD DOS:

El deporte en el escenario mundial. Desde sus orígenes hasta modernización.

El deporte en los pueblos primitivos y en las culturas prehelénicas. El punto álgido: Grecia: la paidéia. Relación entre las dimensiones político-económicas y las prácticas deportivas y la educación deportiva en Grecia. Historia medieval y moderna del deporte: deterioro y transición.

UNIDAD TRES:

Juegos y deportes en el escenario latinoamericano. Desde los pueblos originarios hasta el proceso de formación de los estados nacionales.

Los juegos en las culturas de los pueblos originarios americanos. Los juegos de pelota mesoamericanos precolombinos. Los juegos indígenas en el actual territorio argentino. La llegada de los españoles y el impacto en las prácticas culturales y sociales. Juegos y diversiones en la gran aldea.

UNIDAD CUATRO

La modernidad, el cuerpo, el movimiento y el deporte

El surgimiento del deporte contemporáneo en Inglaterra en el siglo XIX y su impacto en el espacio social latinoamericano. Argentina: relaciones dialécticas entre deporte, juego, identidad, cultura y política. El esplendor de los Juegos Olímpicos contemporáneos y su vínculo con las diferentes dimensiones de la vida histórica. Juegos y deportes en el escenario Argentino. Desde "La Gran Aldea" hasta el Estado Argentino moderno y contemporáneo. "Locos por el Fútbol": el deporte en el escenario argentino.

UNIDAD CINCO:

La educación física desde una perspectiva socio-histórica.

Orígenes y evolución de las teorías de la educación física. Bases políticas y económicas de la Educación Física y sus transformaciones en el proceso histórico argentino, desde la perspectiva de la historia de la educación. La Educación Física Argentina y la formación del ciudadano. Desde el proyecto de la Generación del 80 hasta el E.F. en el período peronista. Proceso histórico de la Educación Física Tradicional y de la Educación Física y el Deporte en la Argentina.

UNIDAD SEIS:

El docente de educación física como ser histórico- social contextualizado en un espacio regional y un entorno natural.

Historicidad personal y formación docente en Educación Física. El entorno natural desde la perspectiva del espacio social. El proceso histórico regional y la construcción de la identidad

personal y colectiva. Juegos y deportes en la región: historia, memoria y olvido en juegos regionales y autóctonos. La historia del esquí en el espacio regional. La "conciencia histórica" y el compromiso activo con el presente y futuro.

CONTENIDOS TRANSVERSALES:

Se concibe como contenidos transversales de esta propuesta a aquellos contenidos procedimentales y actitudinales que se construyen en forma simultánea al desarrollo de los conceptos. Entre ellos consideramos como más significativos.

-Indagación crítica de las fuentes históricas, análisis de los discursos historiográficos e incorporación de enfoques interdisciplinarios para una renovada interpretación de los textos.

-Valoración de la pluralidad y diversidad de culturas lejanas en tiempo, espacio y cosmovisión, que constituyen un pasado que nos pertenece y que debe llevarnos a la comprensión de que todo ser humano posee la misma dignidad.

-Incorporación como dimensiones fundamentales de la experiencia colectiva, los valores que se refieren a conceptos tales como "derechos humanos", "libertades públicas", "igualdad en la diferencia", e " igualdad de oportunidades."

-Búsqueda de información en diferentes soportes, aplicando el método de investigación científica en el campo de las ciencias sociales y humanas.

-Trabajo grupal cooperativo y solidario, que permita construir un clima de trabajo en el que las diferencias y la heterogeneidad se conciban como aportes al crecimiento individual y del grupo.

-Valoración del conocimiento no dogmático, que se evidencie en la capacidad de crítica de los materiales de estudio, de autocrítica desde y sobre su rol en cuanto a docente y alumno.

5. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Y DE CONSULTA:

A los alumnos se les propoñdrá un cuadernillo de selección bibliográfica organizado por unidades, que será considerado como bibliografía obligatoria de la cátedra e incluye tanto bibliografía de los teóricos como la de los prácticos.

UNIDAD UNO:

DE CARVALHO, María Yara (1998) El mito de la Actividad Física y salud". Bs. As. Y Sao Pablo, Lugar/Hucitec.

TINNING, Richard (1994) "Monográfico. Problemas de la Formación del Profesorado". Revista de Educación. N° 311. Madrid.

FALCO GENOVEZ, Patricia (1998) "El Desafío del Clío: el deporte como objeto de estudio de la historia. Revista Digital Educación Física y Deporte.

AISENSTEIN, Ángela (1997) "La investigación Histórica en Educación Física". Revista Digital Educación Física y Deporte.

AISENSTEIN, Ángela (1996) "La Educación Física en el nuevo contexto educativo. En busca del eslabón perdido.". Revista Digital Educación Física y Deporte. Año 1. N° 2. Buenos Aires.

ANDRADE DE MELO, Víctor (1997) "¿Porqué debemos estudiar historia de la Educación Física y del Deporte durante la Formación? Revista Digital Educación Física y Deportes. Año 2. N°8.

MANDRINI, Raúl (2003) "De los primates al hombre moderno. Ficha de Cátedra. Facultad de Ciencias Humanas. UNCPBA.

COLEGIO NACIONAL BUENOS AIRES- PAGINA 12. "documentos para la Historia Argentina", N°1.

CHILDE, Gordon (1970) Los orígenes de la civilización". México. Fondo de Cultura Económica.

RODRÍGUEZ LÓPEZ, Juan (2000) Historia del deporte. Barcelona, INDE, Capítulo I.

ROZENGARDT, Rodolfo (coord) (2006) Apuntes de Historia para profesores de Educación Física. Buenos Aires, Miño y Dávila.

UNIDAD DOS:

- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Juan (2000) Historia del deporte. Barcelona, INDE, Capítulol- IV
- DIEM, C. (1966) Historia de los deportes. Barcelona, Carat.
- VILAR, Pierre (1993) "Crecimiento económico y análisis histórico" En Crecimiento y desarrollo. Barcelona, Planeta.
- SIRVENT, María Teresa (1996) "El proceso de Investigación, las dimensiones metodológicas y la Construcción del Dato científico". Ficha 1. Universidad Nacional de Entreoíos. Facultad de Trabajo Social. Maestría en Salud Mental.
- BACZKO, Bronislaw (1991) Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas. Bs. As., Nueva Visión.
- ARIES, P. y DUBY, George (1990) Historia de la vida privada. Madrid, Alianza.
- MORDAIELLOS, Enrique (1994) "Introducción a las técnicas del trabajo universitario", en El oficio de historiador. México, S.XXI, Cap. 4, pp.88-132.

UNIDAD TRES:

- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Juan (2000) Historia del deporte. Barcelona, INDE, Capítulo " Los Juegos de pelota mesoamericanos precolombinos".
- ELIAS, Norbert y DUNNING, Eric (1992) Deporte y ocio en el proceso de la civilización. Méjico, Fondo de cultura Económica.
- MAGRASSI, Guillermo, BERÓN, Mónica y RADOVICH, Juan Carlos (1982-1985) Los juegos indígenas. Cuadernos de historia Popular Argentina, Bs. As., Centro Editor de América Latina.
- TRONCOSO, Oscar (1982-1985) Juegos y diversiones en la Gran Aldea. Cuadernos de historia Popular Argentina, Bs. As., Centro Editor de América Latina.
- DEVOTO, Fernando y MADERO, Marta (1999) "Ámbitos, vínculos y cuerpos. La campaña bonaerense de vieja colonización". Historia de la vida privada en la Argentina. País Antiguo. De la colonia a 1870. Bs. As., Taurus, PP. 55-85.
- SCHER, Ariel (1996) La Patria Deportista. Cien Años de Política y Deporte. Bs. As., Planeta.

UNIDAD CUATRO:

- RAFFO, Víctor (2004) El origen británico del deporte Argentino. Bs. As., Gráfica MPS.
- WAHL, Alfred (1998) Historia del Fútbol. Del juego al Deporte. Barcelona, Zeta Ediciones.
- DE LA VEGA, Eduardo (1999) "La Función política del deporte. Notas para una genealogía. Revista Digital Educación Física y Deportes. Año 4. N°17. Buenos Aires.
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Juan "Historia del Deporte". Capítulo: "El Surgimiento del Deporte Contemporáneo en Inglaterra.", Barceloa Inde, pp. 168 -213.
- DE MARINIS, Horacio La vida de nuestro pueblo. La pasión futbolística. Bs. As., Centro Editor de América Latina.
- PEREZ SANIEGO, Víctor y SÁNCHEZ GÓMEZ, Roberto (1998) "La corporeidad como objeto de la educación física". Revista digital Educación Física y Deporte". Año 66. N° 33.
- LE BRETON, David (2002) Antropología del cuerpo y modernidad. Bs. As., Nueva Visión.
- PORTER, Roy (1994) "Historia del Cuerpo". En BURKE, Peter (Ed.) Formas de hacer historia. Madrid, Alianza, 1994. Capítulo 10.
- MARGULIS, Mario (1998) La segregación negada. Cultura y discriminación social. Bs. As., Biblos, 1998.

UNIDAD CINCO:

- AISENSTEIN, Ángela y Scharagrosdsky, Pablo (2006) Tras las huellas de la Educación Física. Bs. As., Prometeo.
- AISENSTEIN, Ángela (1995): El contenido de la Educación Física: entre la escuela y la formación docente. Currículum presente, ciencia ausente. T. VI, Bs. As, Miño y Dávila
- AISENSTEIN, Ángela (1996) "El Contenido de la Educación Física y la Formación del Ciudadano. Argentina 1880-1930". Revista Digital Educación Física y Deportes. Año 1- N° 1.
- BLANCO, Raúl (1948): Educación Física, un panorama de su historia. Bs. As., Orientación cultural Editores, S.A.,
- PEDRAZ, Miguel Vicente (1987) Teoría Pedagógica de la Actividad Física. Bases epistemológicas. Madrid, Gymnos.
- SARAVÍ RIVIÈRE, Jorge A. (1988) Historia de la educación física argentina, siglo XIX. Bs. As., Instituto Nacional de Educación Física de Buenos Aires.
- VÁZQUEZ, Benilde (1989) La educación física en la educación Básica. Madrid, Himnos. Capítulos 6 y 7.

UNIDAD SEIS:

- ARKO, Toncek (2006) Ski Deportivo Argentino. Bariloche, Caleuche.

- PAVIA, Víctor (director) "Juego e Identidad regional. Proyecto de rescate, estudio y difusión de los juegos infantiles populares. Documento Preliminar: reflexiones en torno a los juegos, el maestro y los niños." Cipolletti, Uncoma (FCE) y CPE Provincia de Río Negro. s/f.
- ARKO, Vojko: (1991) Un pionero de Bariloche. Otto Mailing. Bariloche, Club Andino.
- BACHMANN, Schatzi (2000) Historia del esquí en Bariloche. Bariloche, Esegé.
- MENDEZ, Laura, IVANOW, Wladimiro (2001) Bariloche: las caras del pasado. Neuquén, Manuscritos
- VALLMITJANA, Ricardo De Nuestras Montañas y su Gente. Edición del autor. S/P/I.
- ROSENGARDT, Rodolfo (1999) "La educación física en los escenarios de la transformación educativa." Lecturas Educación Física y Deportes. Bs. As. www.sportquest.com/revista
- VÁZQUEZ, Benilde (1989) La educación física en la educación Básica. Madrid, Himnos. Capítulos 9 y 10.

11. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- A.A.V.V. (1996) Educación Física y Deportes, Bs. As. Año 1, N° 1. Buenos Aires. Mayo.
- A.A.V.V. (2004) Novedades educativas. Experiencias en Educación Física, Año 16, N° 157, Enero.
- AA.VV. (1993) Materiales de Sociología del deporte. Genealogía del poder N° 23, Madrid, La Piqueta.
- AISENSTEIN Ángela (1995) Curriculum presente, ciencia ausente. El modelo didáctico en la Educación Física: entre la escuela y la formación docente, Tomo IV, Bs. As., Miño y Dávila Editores.
- AISENSTEIN, Ángela y PERCZYK, Jaime (2000) Repensando la Educación Física escolar: entre la educación integral y la competencia motriz. Bs. As., Novedades Educativas.
- AISENSTEIN, Ángela (1999) "Continuidades y rupturas en las clases de Educación Física". En la Escuela. Bs. As., Novedades Educativas, pp. 1-8.
- AISENSTEIN, Ángela, DI GIANO, R., FRYDENBERG, J. y GUTERMAN, T. (2000) (comps) Estudios sobre deporte. Bs. As., UBA.
- ALABARCES, Pablo, RODRÍGUEZ, María Graciela (1996) Cuestión de Pelotas: Fútbol, Deporte, Sociedad, Cultura. Bs. As., Cultura.
- ANDERSON, Benedict. (1993) Comunidades imaginadas. México, Fondo de Cultura Económica.
- APPLE, M. y KING N. (1977) "¿Qué enseñan las escuelas?". En: GIMENO SACRISTÁN, J. y PÉREZ GÓMEZ, A., 1986. La enseñanza, su teoría y su práctica. Akal. Madrid.
- ARFUCH, Leonor (comp.) (2003) Identidades, sujetos y subjetividades. Bs. As., Prometeo.
- BARRANCOS, Dora (1991) Educación, cultura y trabajadores, 1890-1930 Biblioteca Popular Argentina N° 331, Bs. As., Centro Editor de América Latina.
- BENJAMIN, Walter (1991) Para una crítica de la violencia y otros ensayos. Iluminaciones IV. Madrid, Taurus Humanidades.
- BERNARD, M. (1980) El cuerpo. Bs. As., Paidós.
- BERTHERAT, Therese (1991) Las estaciones del cuerpo. Bs. As., Paidós.
- BIRGIN, A., KISILEVSKY, M., BRASLAVSKY, C. (1988) Profesores, su formación y su práctica. Bs. As., UBA/LACSO.
- BORDIEU, Pierre (1986) "Notas provisionales sobre la percepción social del cuerpo", en WRITGHT MILLS y otros (1986) Materiales de Sociología Crítica, Madrid, La Piqueta.
- BOURDIEU, Pierre (1990) Sociología y cultura, México, Grijalbo.
- BOURDIEU, Pierre (1991) El sentido práctico. Madrid, Taurus.
- BOURDIEU, Pierre (1994) "Deporte y clase social", en AA.VV.) Materiales de sociología del deporte. Madrid, Genealogía del Poder/23, Ediciones de la Piqueta.
- BOURDIEU, Pierre (1996) "Programa para una sociología del deporte". En Cosas Dichas. Barcelona, Gedisa.
- BRAUDEL, Fernand (2002), Las ambiciones de la Historia. Barcelona, Crítica.
- BRINNITZER, Evelina (2000) Adolescencia y Tiempo Libre. Trabajo presentado para de Curso de Postgrado de Metodología de Investigación desde una perspectiva de género. U.N.Coma. Neuquén. Inédito.
- BROHM, Jean- Marie (1982) Sociología política del deporte. México, F. C. E.
- BROWN, Guillermo (1992) Que tal si sigamos otra vez. Bs. As., Humanitas
- CAGIGAL, J. M. (1990) Deporte y Agresión, Madrid, Alianza.
- CAMILLONI, Alicia W. y otras (1998) Corrientes didácticas contemporáneas. Bs. As., Paidós Educador, 2ª reimpresión.
- CANEVARO, Andrea (1984) "El cuerpo como lenguaje. Cuaderno de Educación. N° 113-114, Caracas.
- CARTÓN, Sheila (1996) Educación Física de las Niñas. Un enfoque feminista. Colección Pedagógica Manuales. Madrid, Morata.
- CERTEAU, Michel de (2000), La invención de lo cotidiano. 1. Artes de Hacer, México, Universidad Iberoamericana.
- COLUCCIO, F., COLLUCIO, M. I. (1988) Diccionario de juegos infantiles latinoamericanos. Bs. As., Corregidor.
- DE NARINIS, Horacio (1982-1985) La pasión futbolística. Cuadernos de Historia Popular Argentina, Bs. As., Centro Editor de América Latina.
- DEVOTO, Fernando y MADERO, Marta (1999) "Historia de la vida privada en la Argentina" Tomo I: País antiguo. De la colonia a 1870, Tomo II: La Argentina plural: 1870-1930. Tomo III: De la crisis de 1930 a la actualidad. Bs. As., Taurus.

- DIAZ, Raúl (2001) Trabajo docente y diferencia cultural. Bs. As, Miño y Dávila.
- DILLEHAY, Tom (1990) Araucanía: presente y pasado, Santiago de Chile, Andrés Bello, 1990.
- ELIAS, Norbert y DUNNING, Eric (eds.) (1992) Deporte y ocio: el proceso de la civilización, Barcelona, Fondo de Cultura Económica.
- ESCODÉ, Carlos (1990) El fracaso del proyecto argentino, Bs. As., Instituto Di Tella/Tesis.
- ESPÍNDOLA, Rosa Di Franco (2002) "Cuerpo, tiempo y espacio como construcciones histórico-sociales, culturales. Revista Novedades Educativas, Bs. As., Novedades educativas N° 143, noviembre.
- FILMUS, Daniel (comp.) (1993) Para qué sirve la escuela, Bs. As., Tesis Norma.
- FOUCAULT, Michel (1986) Vigilar y castigar, Madrid, Siglo XXI.
- FOUCAULT, Michel (1991) Microfísica del poder, Madrid, ediciones La Piqueta.
- FOUCAULT, Michel (1996) Hermenéutica del sujeto, Bs. As., Altamira.
- GALEANO, Eduardo (1995) El fútbol a sol y a sombra, Bs. As., Catálogos.
- GARCÍA, CANCLINI, (1989): Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad. México D. F., Grijalbo.
- GUTIÉRREZ SANMARTÍN, M. (1995) Valores Sociales y Deporte, Madrid, Gymnos.
- HERNÁNDEZ ALVAREZ, Juan Luis (1996) "Monográfico. La construcción histórica y social de la Educación Física. El currículo de la LOGSE, ¿una nueva definición de la Educación Física escolar?", Revista de Educación N° 33, pp. 31-76-
- HOBBSAWM, Eric (1998) "La historia de la identidad no es suficiente", en Sobre la historia, Barcelona, Crítica, pp. 266-276.
- JOLIS, María Dolores (comp.) (2000) Los adolescentes en la escuela y la universidad. Qué se dice y qué se hace, Bs. As., Lumen.
- KIRK, David (1990) Educación Física y Currículum, España, Universitat de Valencia.
- LARROSA, Jorge (2000) Pedagogía Profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación, Caracas, Novedades Educativas.
- LARROSA, Jorge (2003) "El cuerpo del lenguaje". En LARROSA, Jorge (2003) Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel, Barcelona, Alertes.
- LE DU, Jean (1981) El cuerpo hablado, Bs. As., Paidós.
- LITWIN, Edith (1993) "Las configuraciones didácticas en la enseñanza universitaria: las narrativas meta-analíticas. Revista N° 3. Año II del IICE-UBA, Bs. As., Miño y Dávila.
- LÓPEZ CANTOS, Ángel (1992) Juegos, fiestas y diversiones en la América Española, Barcelona, MAPFRE.
- MARGULIS, Mario, URRESTI, Marcelo y otros (1998) La segregación negada. Cultura y discriminación social, Bs. As., Biblos.
- MARROU, Henri (1965) Histoire de l'education dans l'antiquité, 6° edición, París, Senil, pp. 300-333.
- MARTÍ, Alejandro (1971) Las grandes hazañas del deporte, La historia Popular/Vida y milagros de nuestro pueblo. 49. Bs. As., Centro Editor de América Latina.
- MARTÍN, Luis (1986) "Origen y evolución del Instituto Nacional de Educación Física, Contribuciones a la documentación e Investigación de las Ciencias del Deporte", Bs. As. INEF.
- MAYO, Carlos A. (director) (1998) Juego. Sociedad y Estado en Buenos Aires 1730-1830, Bs. As., Editorial de la U.N.L.P.
- MÉNDEZ, Laura Marcela (2000) ¡Sociales Primero! La teoría va a la escuela, Neuquén, Manuscritos, cap. 3.
- PALAVECINO, Enrique (1933) "Artes, juegos y deportes de los indios del Chaco". Revista Geográfica Americana, Año I, N° 2, Buenos Aires, noviembre.
- PEDRAZ, Miguel (1997) "Poder y cuerpo. El (incontestable) mito de la relación entre ejercicio físico y salud". Educación Física y Ciencia, Año 3, N° 2.
- PELEGRIN, Ana (1984) Cada cual atiende su juego. De tradición oral y literatura, Bs. As., Cincel.
- PELEGRIN, Ana (1996) "Monográfico. Gesto, juego, cultura", Revista de Educación, N° 311, pp. 77-99.
- PUIGGRÓS, Adriana (1990) Sociedad civil y Estado en los orígenes del sistema educativo argentino, Bs. As., Galerna, Tomo II.
- PUIGGRÓS, Adriana (1990) Sujetos de disciplina y currículum en los orígenes del sistema educativo argentino, Bs. As., Galerna.
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Juan (2000) Historia del deporte, Barcelona, INDE,
- ROMERO BREST, Enrique (1938) El sentido espiritual de la Educación Física, Librería del Colegio Buenos Aires.
- ROMERO, Amílcar (1985) Deporte, violencia y política (crónica negra 1958-1983), Biblioteca Política Argentina, N° 118, Bs. As., Centro Editor de América Latina.
- ROMERO, Claudia (2004) La escuela media en la sociedad del conocimiento. Ideas y herramientas para la gestión educativa. Autoevaluación y planes de mejora, Bs. As., Noveduc.
- ROSENGARDT, Rodolfo (1997) "La Educación Física: prácticas y teorías distanciadas". Novedades Educativas, Bs. As., N° 81, septiembre, pp. 44-48.
- RUIZ AGUILERA, A. y otros (1985) Metodología de la enseñanza de la Educación Física, Tomo I, La Habana, Pueblo y Educación.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (1984) Didáctica de la educación física y el deporte, Madrid, Gymnos.
- SÁNCHEZ, Eugeni (1981) La Geografía y el espacio social del poder, Editorial Amelia Romero, Barcelona.
- SÁNCHEZ, Eugeni (1991): Espacio, economía, y sociedad, Barcelona, S. XXI.
- SANJURJO, Liliana y RODRÍGUEZ, Xulio (2003) Volver a pensar la clase: las formas básicas de enseñar, Santa Fe, Argentina, Homo Sapiens.
- SARAVÍ RIVIERE, Jorge (1998) Aportes para una historia de la Educación Física. 1900-1945, Bs. As., IEF N° 1, Impresiones Agencia Periodística CID.
- SCHER, Ariel y PALOMINO, Héctor (1988) Fútbol, pasión de multitudes y de elites, Bs. As., Cisea.
- SCRATON, Sheila (1995) Educación Física de las niñas. Un enfoque feminista, Madrid, Morata.
- SOTELO, José Antonio (2001), Estudiar la región, Fundación Infodal, Madrid.

- SPENCER, Herberto (1889) La educación intelectual, moral y física, Edición Americana vertida directamente del inglés al español, Bs. As, Ángel Estrada.
- VALLES, Miguel S.(1997) Técnicas cualitativas de investigación social, Madrid, Síntesis.
- VÁZQUEZ, Benilde (1989) Educación física en la educación básica, Madrid, Gymnos.
- VILLARRUEL, José C. (director) (2001) Economía, Estado y Sociedad en la región andina rionegrina. 1880-1920 Proyecto de investigación. Informe final. Centro Universitario Regional Zona Atlántica. Universidad Nacional del Comahue, Viedma, tres tomos.
- WHITE, Edmund y BROWN, Dale (1993) Orígenes del Hombre, Time Life ed., Folio.
- WITTOCH, M. (1989) La investigación en la enseñanza I, Barcelona, Paidós.

6. PROPUESTA METODOLOGICA:

Las metodologías propuestas por la cátedra incluyen actividades que permitan generar procesos reflexivos y de construcción del conocimiento en el alumno, en las que el docente asume un lugar central en la mediación entre alumno y el conocimiento. Esta propuesta se encuadra en un enfoque constructivista que parte de los saberes previos, para desde allí avanzar en la construcción de aprendizajes significativos.

La explicación, la narración, el interrogatorio, las metáforas, el ejemplo, el diálogo y la resolución de problemas, son concebidas como formas básicas de enseñar, que tienen de por sí un valor didáctico destacable, pero que de articulación que hagamos de ellas y de las actividades que propongamos a los alumnos dependerá lograr o no, el propósito de lograr una "buena enseñanza", concebida como aquella que pone el acento en la comprensión, que intenta superar aquellas formas de conocimiento frágil y enfatiza tanto en los aspectos epistemológicos como en los pedagógicos, sociales y éticos de la enseñanza.

Entendemos a la clase teórica, como en lugar de encuentro entre docente y alumno para trabajar en la comprensión de los contenidos. La explicación es concebida como el despliegue ante la visión intelectual del otro, de lo que estaba confuso u oculto para hacerlo comprensible, es decir, para permitir hacer uso productivo de los conceptos teorías y procedimientos. El diálogo pedagógico es concebido como la actividad dirigida al descubrimiento, que permite a través del lenguaje que se usa y se crea, la interacción social, y por lo tanto, el aprendizaje, cuyos elementos son las de la tríada didáctica: el docente, los alumnos y el contenido.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACION:

La evaluación es concebida en esta propuesta como un proceso y como una instancia de aprendizaje, que incluye la autoevaluación, la coevaluación y heteroevaluación.

Si bien todas las instancias de trabajo teórico tendrán su correlato en la práctica, para acreditar la materia el alumno deberá aprobar dos instancias de trabajos prácticos y dos instancias de parcial.

Los teóricos serán semanales y de asistencia optativa. Los prácticos serán de secuencia quincenal y con asistencia obligatoria. Todos los trabajos prácticos deberán ser aprobados. Dos de los trabajos prácticos requeridos serán calificados en función a la promoción y acreditación de la cursada.

El primer trabajo práctico tendrá como objetivo principal propiciar herramientas teóricas y metodológicas para iniciar al alumno en la tarea de investigar en el campo de las ciencias sociales y humanidades. Se le solicitará por parejas investigue y presente un informe referido sobre la evolución histórica del juego y /o deporte.

El segundo trabajo práctico tiene como objetivo central aportar elementos teóricos para comprender a la enseñanza de la educación física y al rol docente desde una perspectiva socio-histórica. El trabajo es una propuesta grupal, en la que los alumnos deberán dar una "clase" a sus compañeros en la que pongan a discusión una problemática vinculada a la historia y el presente de la educación física en el contexto educativo general.

El primer parcial será domiciliario y tendrá como objetivo general dar cuenta de la comprensión lectora por parte de los alumnos y la apropiación de las principales problemáticas desarrolladas en esta propuesta. Tendrá como eje de análisis juego, movimiento y deporte.

El segundo parcial será individual y tendrá como objetivo general dar cuenta de los aprendizajes adquiridos en la cursada. Tendrá como eje de análisis la relación entre la educación física, el entorno regional y la identidad individual y colectiva. También incluirá una instancia de autoevaluación y coevaluación, que permita en forma individual y grupal detectar obstaculizadores y facilitadores en la tarea de aprender y enseñar.

Todas las instancias de acreditación-prácticos y parciales- tendrán sus instancias de recuperación-, para los cuales se propiciarán encuentros en pequeños grupos con el equipo de cátedra, que nos permitan abordar las dificultades. En una instancia semanal de consulta serán atendidas todas las inquietudes y/o dudas que los alumnos planteen en relación a la cátedra.

En cuanto a la modalidad de corrección del trabajo, además de una calificación (evaluación cuantitativa: nota) la corrección será acompañada de una devolución por escrito, donde se señalen aspectos cualitativos del trabajo (evaluación cualitativa).

ACREDITACIÓN:

Para aprobar la cursada los alumnos deberán:

Aprobar todas las instancias de evaluación con un mínimo de cuatro.

Cumplir con el 80% de asistencia a los trabajos prácticos.

Entregar el 100% de los trabajos prácticos.

Para promocionar la materia los alumnos deberán:

Para aprobar la cursada los alumnos deberán:

Aprobar todas las instancias de evaluación con un mínimo de cuatro.

Cumplir con el 80% de asistencia a los trabajos prácticos.

Entregar el 100% de los trabajos prácticos.

Para promocionar la materia los alumnos deberán:

Cumplir con el 80% de ASISTENCIA

Aprobar todas las instancias de evaluación con un mínimo de SEIS y un promedio general (mínimo) de OCHO.

Aprobar el 80% de los trabajos prácticos.

Entregar el 100% de los trabajos prácticos.

8. DISTRIBUCIÓN HORARIA

LA MATERIA SE DICTARÍA UNA VEZ POR SEMANA DURANTE LOS DOS CUATRIMESTRES

DÍA DE CURSADO: JUEVES

9.30a 11 hs. TEÓRICO

11 12.30 hs. PRÁCTICO

9. CRONOGRAMA TENTATIVO

Habrán dos comisiones de prácticos

Las unidades I, II y III serán dictadas en el transcurso del primer cuatrimestre

Las unidades IV, V y VI se dictarán en el segundo cuatrimestre.

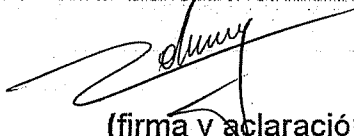
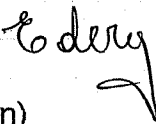
Primer cuatrimestre: Primer parcial domiciliario y primer trabajo práctico acreditable.

Segundo cuatrimestre: Segundo parcial presencial y segundo trabajo práctico acreditable.

PROFESOR 

CONFORMIDAD DEL DEPARTAMENTO

(firma y aclaración)

 
(firma y aclaración)

CONFORMIDAD DEL CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO BARILOCHE

(firma y aclaración)


Lic. MARÍA INES SANCHEZ
Secretaria Académica
Centro Regional Universitario Bariloche
Universidad Nacional del Comahue