

3° CIRCULAR, mayo de 2026

***VII Congreso Patagónico, IV Nacional y I Internacional de
Educación Física y Formación Docente:
Desafíos e interrogantes de prácticas y saberes en movimiento***

8, 9 y 10 de octubre de 2026

San Carlos de Bariloche, Río Negro, Argentina

La Comisión Organizadora informa que se extiende el plazo de presentación de resúmenes hasta el 17 de junio y se ha modificado la tabla con las “Fechas importantes” de la página 5.

El Departamento de Educación Física del Centro Regional Universitario Bariloche, Universidad Nacional del Comahue, organiza desde 2010 el *Congreso de Educación Física y Formación Docente*. En esta oportunidad se busca promover el intercambio de experiencias y conocimientos acerca de las problemáticas actuales y futuras, la socialización de proyectos de extensión e investigación y el fortalecimiento de los vínculos interinstitucionales que promuevan nuevas líneas de trabajo académico en los diversos ámbitos a nivel nacional e internacional del campo de la educación física. Esta nueva edición se realizará del *jueves 8 al sábado 10 de octubre del 2026 en el Centro Regional Universitario Bariloche* ubicado en la calle Quintral 1250, San Carlos de Bariloche, Río Negro, Argentina.

ESTRUCTURA DEL CONGRESO

El Congreso contará con distintos espacios y formatos de comunicación diseñados para promover la reflexión y el debate sobre diferentes prácticas y ámbitos de la Educación Física.

Paneles

Buscan favorecer el análisis, la reflexión y el debate con relación a problemáticas educativas del campo de la educación física y disciplinas afines. En tal sentido, contarán con la presencia de especialistas de la Universidad Nacional del Comahue y de otras Universidades Nacionales y extranjeras que las abordan e investigan desde múltiples perspectivas en los diversos territorios.

Mesas de trabajo

Las mesas de trabajo se organizan en torno a los ejes temáticos donde se llevarán a cabo las exposiciones de los trabajos enviados. La coordinación de las mesas propondrá, con posterioridad a las mismas, debates, discusiones e intercambios entre participantes acerca de las temáticas compartidas.

Pósters

Presentan de manera resumida o esquemática, acompañado de imágenes y/o gráficos, resultados de proyectos, reflexiones acerca de experiencias o encuadres de prácticas relacionadas con alguno de los ejes temáticos.

Diálogos

Se plantean como espacios de debates horizontales sobre temáticas del campo de la educación física y disciplinas afines, con la participación de referentes de la disciplina, para compartir reflexiones sobre los distintos ejes del congreso con docentes, investigadores y estudiantes.

Talleres

Se plantean como ámbitos participativos en torno a diferentes experiencias y actividades corporales como espacios de debate e intercambio desde una metodología activa relacionada con el campo de la educación física y disciplinas afines.

Presentación de Libros y Revistas

Habrà un espacio establecido para la presentación de publicaciones con la presencia de autores e integrantes de los equipos editoriales.

Actas del congreso

Los trabajos presentados para los Pósters y Mesas de trabajo (ponencias) podrán ser publicados en formato digital en las Actas del congreso y en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional del Comahue ([RDI-UNCo](#)).

Aforo

Todas las instancias del Congreso poseen un aforo limitado y diferente, dado por la simultaneidad de eventos en el Centro Regional Universitario Bariloche, la capacidad de las aulas, la segmentación del gimnasio y otros espacios, como también por la dinámica de cada propuesta, como los Talleres y los Diálogos. Por ello, en algunas circunstancias puede que se limite el acceso a alguno de estos espacios.

ENVÍO DE TRABAJOS

Normas de presentación y modalidad de exposición de trabajos

Los envíos de trabajos a las Mesas, Posters, Talleres y Presentación de libros y revistas serán en una primera instancia con un resumen y, para las Mesas, se solicitará con posterioridad un resumen ampliado.

Se podrán presentar un máximo de 2 (dos) trabajos que contarán con hasta 3 (tres) autores/as que deberán abonar la inscripción. Los trabajos darán cuenta de avances, resultados y conclusiones de proyectos de investigación, extensión y gestión institucional, así como también de experiencias socioeducativas en diversos ámbitos y territorios, que dialoguen con las líneas temáticas de cada uno de los ejes que se describen a continuación.

Ejes temáticos de las mesas de trabajo

Eje 1. Prácticas deportivas y gímnicas en Educación Física

En este eje se espera identificar interrogantes, desafíos, elementos afines y particularidades de las prácticas deportivas y gímnicas en Educación Física, con el objetivo de construir referencias conceptuales y procedimentales que aporten a la comprensión y transformación de la enseñanza. En este sentido, se pretende abordarlas en las dinámicas educativas desde los

fundamentos ontológicos, epistemológicos y políticos que las sustentan y les otorgan múltiples sentidos.

Correo de contacto: ejel.congreso.educacionfisica@uncobariloches.com

Eje 2. Educación Física en clave de derechos: géneros, accesibilidad e interculturalidad

Este eje invita a problematizar y reflexionar en torno a las prácticas vinculadas al campo de la educación física desde una perspectiva de Derechos Humanos en sociedades con profundas desigualdades respecto al acceso a las mismas. Aquí se incluyen perspectivas que refieren a las propuestas educativas en “Educación Sexual Integral” (ESI), la accesibilidad y las perspectivas interseccional e intercultural en el área de Educación Física.

Correo de contacto: ejel2.congreso.educacionfisica@uncobariloches.com

Eje 3. La Educación Física en prácticas lúdico recreativas y deportivas en el entorno natural y urbano

Este eje busca favorecer los intercambios de trabajos que abordan temáticas vinculadas al juego, la recreación, las prácticas en el entorno natural y urbano, con una significación pedagógica del campo disciplinar. También comprende aportes para la gestión de riesgos en prácticas situadas y otras cuestiones asociadas a la condición de incertidumbre de las actividades en contexto.

Correo de contacto: ejel3.congreso.educacionfisica@uncobariloches.com

Eje 4. Educación Física desde una dimensión histórica, política y sociocultural

Este eje se enfoca en las intersecciones de los campos de la educación física, las ciencias sociales y las humanidades, considerando prácticas corporales, cultura, política, educación y sociedad. Se convocan trabajos que analicen sentidos, experiencias, prácticas, desigualdades, identidades y políticas públicas vinculadas al cuerpo y el movimiento, desde perspectivas críticas, situadas, históricas y contemporáneas, promoviendo enfoques interdisciplinarios y debates teórico-metodológicos.

Correo de contacto: ejel4.congreso.educacionfisica@uncobariloches.com

Eje 5. Educación Física, bienestar y salud

Este eje busca reunir a profesionales y estudiantes para intercambiar reflexiones en torno a las nuevas tendencias científicas que transforman el movimiento en una herramienta de salud

integral. Se enfatiza la importancia de la Educación Física y el bienestar de las personas como herramienta fundamental para la salud psicofísica.

Correo de contacto: eje5.congreso.educacionfisica@uncobariloche.com

Eje 6. Entrenamiento y rendimiento en la Educación Física

Este eje se refiere a espacios donde profesionales de la Educación Física se involucran en ámbitos del entrenamiento, la preparación física y deportiva. Implica una valoración acerca de las prácticas educativas en dichos ámbitos, donde el rendimiento se entrama simultáneamente a la dimensión social y humana.

Correo de contacto: eje6.congreso.educacionfisica@uncobariloche.com

Eje 7. Eje exploratorio sobre cultura digital, inteligencia artificial generativa y tecnologías digitales en Educación Física

Este eje invita a quienes quieran compartir reflexiones, experiencias pedagógicas, análisis de diseños didácticos e investigaciones que aborden, desde una perspectiva crítica y situada, el lugar de la cultura digital, la inteligencia artificial generativa y otras tecnologías digitales en el área de Educación Física. A su vez, se propone problematizar los sentidos que éstas adquieren en las prácticas, así como las transformaciones y tensiones que introducen en los diseños de enseñanza y la construcción del vínculo pedagógico.

Correo de contacto: eje7.congreso.educacionfisica@uncobariloche.com

Fechas importantes:

Envío de <i>Resúmenes</i> (250 palabras)	Hasta el 17 de junio
Respuesta de aceptación de <i>Resúmenes</i>	del 20 al 30 de junio
Envío de <i>Resúmenes Ampliados</i> (1500 a 3000 palabras) y <i>Pósteres digitales</i>	del 30 de junio al 14 de agosto
Límite de pago con descuento	hasta 30 de junio inclusive
Pago sin descuento	del 1 de julio hasta la realización del evento
Realización del evento	8, 9 y 10 de octubre
Entrega digital de certificaciones	del 11 al 31 de octubre

Modo y formatos de envío

Aspectos comunes

Todas las postulaciones estarán sujetas a un proceso de revisión. Podrán ser publicados en las *Actas del congreso* aquellos trabajos que hayan sido presentados en los distintos ejes temáticos de las mesas, de acuerdo al consentimiento previo de los/as autores/as.

Formato específico para Mesas de trabajo (ponencias)

Se presentará primero el *Resumen* y, luego de aceptación, se deberá enviar el trabajo en formato de *Resumen Ampliado* (ver *Fechas importantes*). En ambos casos, se realizará mediante el formulario en línea.

Extensión *Resumen*: hasta 250 palabras (aproximadamente 3000 caracteres con espacio).

Extensión *Resumen ampliado*: de 1500 a 3000 palabras incluyendo todos los apartados (aproximadamente 10000 a 22000 caracteres con espacio).

Formato específico para Pósters digitales

Se presentará primero el *Resumen* y, luego de aceptarse, se deberá enviar el *Póster digital* al correo del eje temático correspondiente (ver *Fechas importantes*).

Los *Pósters digitales* se exhibirán en una pantalla ubicada en un lugar transitado del Congreso. Cada diapositiva estará visible unos 15 segundos para dar paso a la siguiente. Para mejor difusión, estas secuencias se repetirán los 3 días.

Extensión *Resumen*: hasta 250 palabras (aproximadamente 3000 caracteres con espacio).

Confección del *Archivo digital*:

Presentaciones de hasta 6 diapositivas que se deberán enviar en imágenes separadas en formato “jpg” con dimensiones de 1920 x 1080 (full hd - 16:9). La última diapositiva se utilizará exclusivamente para incorporar detalles de autores (contacto), del proyecto, junto a la pertenencia institucional.

Para su óptima visualización en pantalla, se solicita utilizar:

- Contraste alto de colores entre el texto y su fondo.
- Título del póster: tamaño de la fuente desde 30 puntos según la jerarquía, en negrita.
Tamaño de fuente del texto descriptivo desde los 22 puntos.

- Gráficos y tablas de lectura simple (evitar solapamiento de distinta información) y descripciones sencillas. En lo posible, mantener descripciones con tamaño de fuente desde los 22 puntos.
- Sintéticamente al pie de cada diapositiva, indicar apellido del/la primer/a autor/a, pertenencia institucional y dirección de correo electrónico.

Envío: al Eje correspondiente. El *asunto* del correo se deberá consignar del siguiente modo: “EjeX_Apellido del primer/a autor/a_Primeras tres palabras del título del póster”.

Formato específico de postulación de Talleres

Tomando también el formulario de presentación en línea y sus aspectos generales, enviar una descripción de la propuesta del Taller encuadrada en alguno de los Ejes del Congreso y en concordancia con sus propósitos. Se espera que las propuestas inviten a la participación de quienes asistan al Congreso, en función de un *hacer* interactivo que se articule con la práctica docente y profesional.

Se deberá explicitar la temática central y Eje con el que se relaciona, propósito, descripción de la dinámica de trabajo (en un lapso de tiempo de entre una y dos horas) y cantidad de participantes mínimas/máximas sugeridas (sujeto a disponibilidad de espacios), así como sus responsables (máximo 3 por taller), con breve CV, pertenencia institucional y correo electrónico. Éstos se harán cargo de la coordinación de los talleres, incluyendo los materiales y otros insumos didácticos.

Extensión del trabajo: máximo de 1500 palabras con cuadros y gráficos incluidos (aprox. 10000 caracteres con espacios).

Formato específico para la presentación de Libros y Revistas

Luego del resumen enviado a través del formulario de presentación en línea y sus aspectos generales, se deberá enviar un texto para ser leído en público (entre 1000 y 1500 palabras), que se relacione con alguno de los Ejes del Congreso y en concordancia con sus propósitos.

Envíos e inscripción:

Se deberán realizar únicamente *en línea (online)* a través de los siguientes formularios digitales:

Formulario de inscripción

<https://forms.gle/eGc9nsfGR3ypjjBv5>

Formulario para la presentación de resúmenes

<https://forms.gle/GoY2QuugoP5H1Ksf6>

Aranceles

La asistencia es arancelada.

IMPORTANTE: Los costos varían según la fecha de pago y la condición de participación. El valor está expresado en pesos argentinos (\$) y en dólares americanos (USD).

Condición de participación	1ra Fecha (hasta el 30 de junio)	2da Fecha (del 1 de julio hasta la realización del evento)
Profesionales pertenecientes a la UNCo con ponencia/póster/taller	\$35.000	\$45.000
Profesionales nacionales externos a la UNCo con ponencia o póster	\$45.000	\$ 55.000
Profesionales del exterior a Argentina con ponencia o póster	USD 50	USD 60
Profesionales pertenecientes a la UNCo asistentes	\$25.000	\$ 35.000
Profesionales nacionales externos a la UNCo asistentes	\$ 30.000	\$ 40.000
Profesionales del exterior a Argentina asistentes	USD 30	USD 40
Estudiantes de Nivel Superior (con o sin ponencia)	sin costo	sin costo

Datos de la cuenta para el pago de las inscripciones:

Para profesionales de Argentina:

Adherente 2615 UNIV NAC COMAHUE CURB

Operador 1039972 MARCELO FABIAN ALONSO

Nro. Cuenta Cuenta Corriente \$ 191-137-016867/1

CBU: 19101370 - 55013701686714

ALIAS: CRUB.UNCO.BARI

Para profesionales del exterior de Argentina:

Contactarse para acordar los detalles del pago al siguiente correo electrónico del congreso:

congreso.educacion.fisica@uncobariloche.com

Organizan

Departamento de Educación Física y Coordinación de la Carrera del Profesorado en Educación Física, del Centro Regional Universitario Bariloche, Universidad Nacional del Comahue.

Contacto

Correo electrónico: congreso.educacion.fisica@uncobariloche.com

Página web: <https://huayca.crub.uncoma.edu.ar/congresoEF> (disponible a partir del 8 de mayo del corriente año)